Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

Средняя общебразовательня школа №14

Принята Утверждена

Педагогическим советом приказом директора

МБОУ СОШ№14.

Протокол от 30.08. 2019г.

**АДАПТИРОВАННАЯ РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**по русскому языку**

**для учащегося 8б класса**

**Асадова Ибрагима**

Составитель: Магомедова Э.А.,

учитель русского языка и литературы.

**2019**

**Содержание**

|  |  |
| --- | --- |
|  |  |
| 1. | Пояснительная записка |
|  | 1.1 Перечень нормативных документов |
|  | 1.2 Сведения о реализуемом УМК |
|  | 1.3 Цели и задачи курса русского языка |
|  | 1.4 Общеучебные умения, навыки и способы деятельности |
|  | 1.5 Обязательный минимум содержания основной образовательной программы по русскому языку |
|  | 1.6 Требования к уровню подготовки обучающихся |
|  | 1.7 Сведения о форме проведения промежуточной аттестации обучающихся |
| 2. | Календарно- тематическое планирование |
| 3. | Информационные ресурсы |

**Пояснительная записка**

Адаптированная программа обучениясоставлена с учётом принципов системности, научности и доступности, а также преемственности и перспективности между различными разделами курса. Уроки спланированы с учётом знаний, умений и навыков по предмету, которые сформированы у школьника в предыдущем классе.

Современное обеспечение адекватных условий обучения и воспитания детей с задержкой психического развития способствует преодолению неуспеваемости учащихся, охране здоровья, профилактике асоциального поведения, их психических и физических нарушений. Программа специального (коррекционного) обучения составлена с учетом требований современной жизни общества и тех проблем, которые затрагивают интересы и потребности детей с ограниченными возможностями здоровья. Современное обеспечение адекватных условий обучения и воспитания детей с задержкой психического развития способствует преодолению неуспеваемости учащихся, охране здоровья, профилактике асоциального поведения, коррекции их психических и физических нарушений.

**Особенности адаптированной рабочей программы**

Программа составлена с учётом специфики обучающихся с **ОВЗ .**Для данной категории обучающихся характерны:

1. Незрелость эмоционально-волевой сферы:
2. Сниженный уровень познавательной деятельности;
3. Недостаточная сформированность предпосылок к усвоению новых знаний и предметных понятий;
4. Отсутствие у большинства обучающихся словесно-логической памяти;
5. Совершенность мыслительных операций: мышление, память, внимание, восприятие;
6. Отсутствие умения самостоятельно сравнивать, обобщать, классифицировать новый учебный материал без специальной педагогической поддержки;
7. Трудности при составлении письменных ответов. У многих обучающихся недостаточно развиты навыки чтения, образно-эмоциональная речевая деятельность.

**Организация коррекционно-развивающего образова­тельного процесса**

Коррекционно-развивающий образовательный процесс регламентируется Типовым базисным планом образовательно­го учреждения, утвержденным программами Министерства образования Российской Федерации, программами для массо­вых классов.

Обучение для детей с ОВЗ обучающихся в классах организуется по учебникам массовых общеобразовательных классов.

Фронтальное коррекционно-развивающее обучение осуществляется учителем на всех уроках и должно обеспечить усвоение учебного материала в соответствии с государствен­ным образовательным стандартом.

Основными задачами коррекционно-развивающего обучения являются:

-активизация познавательной деятельности учащихся;

- повышение уровня их умственного развития;

- нормализация учебной деятельности;

-коррекция недостатков эмоционально-личностного и соци­ального развития;

-социально-трудовая адаптация.

**Среди коррекционных задач особо выделяются и следующие:**

- развивать познавательную активность детей (достигается реализацией принципа доступности учебного материала, обес­печением «эффекта новизны» при решении учебных задач);

- развивать общеинтеллектуальные умения: приемы анали­за, сравнения, обобщения, навыки группировки и классифи­кации;

- осуществлять нормализацию учебной деятельности, воспитывать навы­ки самоконтроля, самооценки;

- развивать словарь, устную монологическую речь детей в единстве с обогащением ребенка знаниями и представления­ми об окружающей действительности;

- осуществлять психокоррекцию поведения ребенка;

- проводить социальную профилактику, формировать навыки общения, правильного поведения.

**Особенности использования педагогических технологий**

Психологические особенности школьников классов с задержкой психического развития:

* замедленный темп формирования обобщённых знаний,
* интеллектуальная пассивность детей,
* повышенная утомляемость в процессе интеллектуальной деятельности.

С учётом этих особенностей, в школе намечены пути обучения:

* обучение в несколько замедленном темпе (особенно на начальном этапе изучения нового материала)
* обучение с более широкой наглядной и словесной конкретизацией общих положений
* обучение с большим количеством упражнений, выполнение которых опирается на прямой показ приёмов решения
* постепенное сокращение помощи со стороны
* постепенное повышение трудности заданий
* постоянное уделение внимания мотивационно-занимательной стороне обучения, стимулирующей развитие познавательных интересов

При определении методик обучения особое внимание уделяется повышению уровня интеллектуального развития учащихся. Характерной особенностью учебно-воспитательного процесса в этих классах является не пассивное приспособление к слабым сторонам психики детей, а принцип активного воздействия на их умственное развитие в целях максимального использования потенциальных возможностей каждого.

В целях успешного решения задач обучения в этих классах активно ис­пользуются организационно-педагогические технологии:

1) Сочетание индивидуальной и дифференцированной работы с учащимися а уроке и на уроке коррекции, с целью устранения причин, вызывающих труд­ность в обучении, оказание индивидуальной помощи учащимся,

2) Коммуникативно-диалоговая технология в целях развития коммуни­кативной культуры, развития речи, памяти и т.д.

3) Из предметных технологий используются в основном игровая техно­логия для развития познавательных интересов учащихся в соответствии с возрас­тными особенностями детей.

**1.1.**Адаптированная рабочая программа по учебному предмету «Русский язык» для ученика 8-А класса МБОУ СОШ №8 Миронова Сергея составлена основе следующих документов:

1.Федерального компонента государственных образовательных стандартов начального общего, основного общего, среднего (полного) общего образования, утвержденного приказом Минобразования России от 5.03.2004 г. № 1089. (с последующими изменениями).

2. Федерального перечня учебников, рекомендованных Министерством образования и науки Российской Федерации к использованию в образовательном процессе в общеобразовательных учреждениях, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 31.03.2014 № 253).

3. Примерной программы основного общего образования по русскому языку для образовательных учреждений с русским языком обучения (Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 07.07.2005 № 03-1263).

4.Учебного плана МБОУ СОШ №8,

5. Положения о структуре, порядке разработки и утверждения рабочих программ учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей) МБОУ СОШ №8по реализации ФК ГОСв соответствии с программой для общеобразовательных учреждений Министерства образования и науки РФ «Русский язык. 5-9 классы» под редакцией М. Т. Баранова, Т. А. Ладыженской (М., «Просвещение», 2008 год).

**1.2 Сведения о реализуемом УМК**

1**.**Программа для общеобразовательных учреждений Министерства образования и науки РФ «Русский язык. 5-9 классы» под редакцией М. Т. Баранова, Т. А. Ладыженской (М., «Просвещение», 2016 год).

2.Учебник М. Т. Баранов, Т. А. Ладыженская , под ред. Н.Г. Шанского (М., «Просвещение», 2018год).

**1.3 Цели обучения русскому языку**

Целями и задачами изучения русского языка в основной школе являются:

* воспитание духовно богатой, нравственно ориентированной личности с развитым чувством самосознания и общероссийского гражданского сознания, человека, любящего свою родину, знающего и уважающего родной язык, сознательно относящегося к нему как явлению культуры, воспринимающего родной язык как основное средство общения, средство получения знаний в разных сферах человеческой деятельности, средство освоения морально-этических норм, принятых в обществе;
* овладение системой знаний, языковыми и речевыми умениями и навыками, развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности в речевом самосовершенствовании, овладение важнейшими общеучебными умениями и универсальными учебными действиями, формирование навыков самостоятельной учебной деятельности, самообразования;
* освоение знаний об устройстве языковой системы и закономерностях её функционирования, развитие способности опознавать, анализировать, сопоставлять, классифицировать и оценивать языковые факты, обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объёма используемых в речи грамматических средств, совершенствование орфографической и пунктуационной грамотности, развитие умений стилистически корректного использования лексики и фразеологии русского языка;
* развитие интеллектуальных и творческих способностей обучающихся, развитие речевой культуры учащихся, овладение правилами использования языка в разных ситуациях общения, нормами речевого этикета, воспитание стремления к речевому самосовершенствованию, осознание эстетической ценности родного языка;
* совершенствование коммуникативных способностей, формирование готовности к сотрудничеству, созидательной деятельности, умений вести диалог, искать и находить содержательные компромиссы.

**1.4 Общеучебные умения, навыки и способы деятельности**

Направленность курса на интенсивное речевое и интеллектуальное развитие создает условия и для реализации надпредметной функции, которую русский язык выполняет в системе школьного образования. В процессе обучения учащийся получает возможность совершенствовать общеучебные умения, навыки, способы деятельности, которые базируются на видах речевой деятельности и предполагают развитие речемыслительных способностей.

В процессе изучения русского (родного) языка совершенствуются и развиваются следующие общеучебные умения:

***- коммуникативные*** (владение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, базовыми умениями и навыками использования языка в жизненно важных для учащихся сферах и ситуациях общения);

***- интеллектуальные*** (сравнение и сопоставление, соотнесение, синтез, обобщение, абстрагирование, оценивание и классификация);

***- информационные*** (умение осуществлять библиографический поиск, извлекать информацию из различных источников, умение работать с текстом);

***- организационные***(умение формулировать цель деятельности, планировать ее, осуществлять самоконтроль, самооценку, самокоррекцию).

**1.5 Обязательный минимум содержания основной образовательной программы «Русский язык»**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| №**П/П** | **ТЕМА** | **Кол-во часов** | **Кол-во часов на К/Р** | **Кол-во часов на Р/Р** |
| 1. | Введение.  Морфологический разбор частей речи. | 1 |  |  |
| 2. | Повторение изученного в V-VII классах.  Языковая система. Фонетика и графика. Орфография.  Морфемика и словообразование.  Лексика и фразеология.  Морфологический разбор частей речи. | 6 | 1 | 2 |
| 3. | Синтаксис и пунктуация.  Строение словосочетаний.  Связь слов в словосочетании.  Двусоставные предложения.  Односоставные предложения.  Однородные члены предложения.  Обращение и вводные слова.  Замена прямой речи косвенной. | 80 | 6 | 11 |
| 4. | Повторение пройденного за VIII класс. | 6 | 1 |  |
|  | Всего: | 93 | 8 | 14 |

**1.6 Требования к уровню подготовки обучающихся**

**Учащиеся должны знать:**

- части речи, использование их в речи;

- наиболее распространенные правила правописания слов.

**Учащиеся должны уметь:**

- писать наибольшие по объему изложения и сочинения творческого характера;

- оформлять все виды деловых бумаг, предусмотренных программой, это стандартные деловые бумаги, связанные с поступлением на работу на конкретное предприятие; автобиография, доверенность, расписка.

- пользоваться школьным орфографическим словарем.

- производить синтаксический разбор словосочетаний, простых двусоставных и односоставных предложений, предложений с прямой речью;

- составлять простые двусоставные и односоставные предложения, осложненные однородными и обособленными членами, вводными словами, предложениями, обращениями;

- соблюдать нормы литературного языка в пределах изученного материала.

**1.7 Сведения о форме проведения промежуточной аттестации обучающегося:**

- текущая аттестация;

- контрольные работы;

- тестовые работы;

- индивидуальные задания;

- аттестация по итогам четверти и года;

- учет личных достижений учащихся.

График контрольных, творческих работ, зачётов по русскому языку ученика 8 А класса:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | дата | Вид работы, тема |
| 1 | 15-21.09 | Сочинение-рассуждение по исходному тексту |
| 2 | 15-21.09 | **Контрольный диктант № 1 «Повторение изученного в 7 классе»** |
| 3 | 13-19.10 | **Контрольный диктант № 2 «Словосочетание»** |
| 4 | 13-19.10 | Описание памятника культуры |
| 5 | 3-9.11 | Изложение с элементами сочинения-рассуждения |
| 6 | 17-23.11 | Проверочная работа «Второстепенные члены предложения» |
| 7 | 24-30.11 | Контрольный диктант № 3 «Синтаксический разбор двусоставного предложения» |
| 8 | 24-30.11 | Изложение «Характеристика человека» |
| 9 | 8-14.12 | Инструкция |
| 10 | 15-21.12 | Составление текста-рассуждения |
| 11 | 22-28.12 | Урок-зачёт по теме «Односоставные предложения» |
| 12 | 22-28.12 | Изложение с элементами сочинения |
| 13 | 9-15.02 | **Контрольный диктант № 4 «Однородные члены предложения»** |
| 14 | 16-22.02 | Обучающее сочинение. Текст-рассуждение |
| 15 | 1-7.03 | **Контрольный диктант № 5 «Обособленные члены предложения»** |
| 16 | 9-15.03 | Сочинение «Изобретение наших дней» |
| 17 | 16-24.03 | Урок-зачёт по теме «Обособленные и уточняющие члены предложения» |
| 18 | 16-24.03 | Контрольный диктант № 6 «Обособленные и уточняющие члены предложения» |
| 19 | 17-24.04 | Сочинение-рассуждение публицистического характера на тему о явлении духовного бытия России – песне |
| 20 | 17-24.04 | **Контрольный диктант № 7 «Вводные слова и предложения»** |
| 21 | 24-30.04 | Урок-зачёт по теме «Слова, грамматически не связанные с членами предложения» |
| 22 | 18-24.05 | **Итоговый контрольный диктант№8** |

**Нормативы оценивания работ:**

***Оценка устных ответов учащихся***

Устный опрос является одним из основных способов учета знаний учащихся по литературе и русскому языку.

Развернутый ответ ученика должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на заданную тему, показывать его умение применять определения, правила в конкретных случаях.

При оценке ответа ученика надо руководствоваться следующими критериями, учитывать:

1) полноту и правильность ответа;

2) степень осознанности, понимания изученного;

3) языковое оформление ответа.

|  |  |
| --- | --- |
| Балл | Степень выполнения учащимся общих требований к ответу |
| «5» | 1) ученик полно излагает изученный материал, дает правильное определение языковых понятий; 2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только из учебника, но и самостоятельно составленные; 3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка. |
| «4» | ученик дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для отметки «5», но допускает 1 - 2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1 - 2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого. |
| «3» | ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но:  1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил;  2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры;  3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого. |

Отметка «2» ставится, если ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Оценка «2» отмечает такие недостатки в подготовке ученика, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

Отметка «1» не ставится.

Отметка («5», «4», «3») может ставиться не только за единовременный ответ (когда на проверку подготовки ученика отводится определенное время), но и за рассредоточенный во времени, т.е. за сумму ответов, данных учеником на протяжении урока (выводится поурочный балл), при условии, если в процессе урока не только заслушивались ответы учащегося, но и осуществлялась проверка его умения применять знания на практике.

***Нормы оценки письменных контрольных работ***

Контроль за результатами обучения осуществляется по трём направлениям:

- учитываются умения учащегося производить разбор звуков речи, слова, предложения, текста, используя лингвистические знания, системно излагая их в связи с производимым разбором или по

заданию учителя;

- учитываются речевые умения учащегося, практическое владение нормами произношения, словообразования, сочетаемости слов, конструирования предложений и текста, владение лексикой и фразеологией русского языка, его изобразительно-выразительными возможностями, нормами орфографии и пунктуации;

- учитывается способность учащегося выражать свои мысли, своё отношение к действительности в соответствии с коммуникативными задачами в различных ситуациях и сферах общения.

Формами контроля, выявляющего подготовку учащегося по русскому языку, служат соответствующие виды разбора, устные сообщения учащегося, письменные работы типа изложения с творческим заданием, сочинения разнообразных жанров, рефераты.

**Объём письменных работ**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Класс | Диктант | Изложение | Сочинение |
| 6 | 100-110 | 140-190 | 120 |
| 7 | 110-120 | 200-250 | 160 |
| 8 | 120-140 | 250-350 | 200 |
| 9 | 140-160 | 350-450 | 250 |

**1.*Рекомендуемые нормы оценки за ДИКТАНТ***

(подсчитываются и выносятся вместе с оценкой ошибки:

орфографические - пунктуационные - грамматические)

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| «5» | «4» | «3» | «2» | «1» |
| За безошибочную работу, а также за работу, в которой допущена негрубая орфографическая или пунктуационная ошибка | 2-2-0, 0-2-2,  1-2-1, 2-0-2,  1-3-0, 0-3-1,  0-1-3, 0-4-0 | 4-4-0, 0-4-4,  3-5-0, 3-4-1,  3-3-2, 3-2-3,  2-4-2, 1-5-1,  1-4-2, 0-7-0,  0-6-1, 2-5-0,  5-4-0, 5-3-1 | 5-5-0, 5-6-2,  4-5-4, 4-7-3,  4-8-0, 3-7-4,  7-7-0, 0-7-7 | При большем количестве ошибок диктант оценивается баллом «1» |

В контрольной работе, состоящей из диктанта и дополнительного (фонетического, лексического, орфографического, грамматического и т.п.) задания, выставляются две оценки (за диктант и за дополнительное задание).

При оценке выполнения дополнительных заданий рекомендуется руководствоваться следующим:

**Оценка грамматического задания**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| «5» | «4» | «3» | «2» |
| Выполнено правильно всё задание | Выполнено правильно не менее 2/3 задания | Выполнено правильно не менее половины задания | Не выполнено более половины задания |

**2.*Контрольный словарный диктант***

При оценке контрольного словарного диктанта рекомендуется руководствоваться следующим:

|  |  |
| --- | --- |
| Балл | Количество ошибок |
| «5» | ошибки отсутствуют |
| «4» | 1 – 2 ошибки |
| «3» | 3 – 4 ошибки |

«Нормы оценки...» не только указывают, за какое количество ошибок в диктанте ставится та или иная оценка, но и варьируют допустимое количество ошибок. Такой подход связан с тем, что одновременно оценивается и количество, и характер ошибок, для чего вводятся понятия *грубые/негрубые* ошибки и *однотипные/неоднотипные* ошибки.

**Критерии оценки орфографической грамотности**

В письменных работах учащихся встречаются неверные написания двух видов: орфографические ошибки и описки.

Орфографические ошибки представляют собой нарушение орфографической нормы, требований, предусмотренных орфографическими правилами или традицией письма («безшумный» вместо бесшумный, «предлогать» вместо предлагать и т.п.).

Орфографические ошибки бывают:

1) на изученные правила;

2) на неизученные правила;

3) на правила, не изучаемые в школе.

Все **ошибки исправляются учителем, но учитываются только ошибки первого типа.**

Исправляются, но не учитываются ошибки в словах с непроверяемыми написаниями, если над ними не проводилась специальная предварительная работа.

Среди ошибок на изученные правила выделяются негрубые ошибки. Они отражают несовершенство русской орфографии; к ним относятся различного рода исключения из правил; отсутствие единого способа присоединения приставок в наречиях; существование дифференцированных правил (употребление ь регулируется 7 правилами).

**К негрубым относятся ошибки:**

1) в словах-исключениях из правил;

2) в написании большой буквы в составных собственных наименованиях;

3) в случаях слитного и раздельного написания приставок в наречиях, образованных от существительных с предлогами, если их правописание не регулируется правилами;

4) в написании *не* с краткими прилагательными и причастиями, если они выступают в роли сказуемого;

5) в написании *ы* и *и* после приставок;

6) в написании собственных имен нерусского происхождения;

7) в случаях трудного различения *не* и *ни:*

Куда он только не обращался; Куда он только ни обращался, никто ему не мог помочь; Никто иной не...; Не кто иной, как ...; Ничто иное не...; Не что иное, как,…

**При подсчете одна негрубая ошибка приравнивается к половине ошибки.**

В письменных работах учащихся могут встретиться повторяющиеся и однотипные ошибки. Их нужно различать и правильно учитывать при оценке диктанта. **Если ошибка повторяется в одном и том же слове или корне однокоренных слов, она учитывается как одна ошибка.**

К однотипным относятся ошибки на одно правило, если условия выбора написания связаны с грамматическими и фонетическими особенностями слова. Не относятся к однотипным ошибки на правило, применение которого требует подбора опорного слова или формы слова.

Если ученик допустил ошибки в написании личных окончаний глагола в словах *строят, видят*, то это однотипные ошибки, так как они сделаны на одно правило, применение которого основано на анализе грамматических особенностей слова - определения спряжения глагола.

Ошибки в парах *поздний, грустный; взглянуть, тянуть* не являются однотипными, так как применение правил в данном случае связано с анализом семантики слов; это выражается в подборе однокоренного (родственного) слова или его формы.

Описки - это следствие искажения звукового облика слова; они не связаны с правилами орфографии (перестановка букв, их пропуск и т.п.). Описки не отражают уровня орфографической грамотности учащихся. Они свидетельствуют о невнимательности, несобранности учащихся. Описки исправляются учителем, но не учитываются при оценке работы в целом.

Критерии пунктуационной грамотности

Все пунктуационные ошибки отражают неправильное выделение смысловых отрезков в предложении и в тексте. Среди пунктуационных ошибок выделяются ошибки грубые и негрубые.

К негрубым относятся:

1) ошибки в выборе знака (употребление запятой вместо точки с запятой, тире вместо двоеточия в бессоюзном сложном предложении и т. п.);

2) ошибки, связанные с применением правил, которые ограничивают или уточняют действия основного правила. Так, основное правило регламентирует постановку запятой между частями

сложносочиненного предложения с союзом и. Действие этого правила ограничено одним условием: если части сложносочиненного предложения имеют общий второстепенный член, то запятая перед союзом и не ставится. Постановка учеником запятой в данном случае квалифицируется как ошибка негрубая, поскольку речь идет об исключении из общего правила;

3) ошибки, связанные с постановкой сочетающихся знаков препинания: пропуск одного из знаков в предложении типа *# Лес, расположенный за рекой, - самое грибное место в округе* или неправильная последовательность их расположения.

Некоторые пунктуационные ошибки не учитываются при оценке письменных работ школьников. Это ошибки в передаче авторской пунктуации.

Среди пунктуационных ошибок не выделяется группа однотипных ошибок. Это объясняется тем, что применение всех пунктуационных правил так или иначе основано на семантическом анализе предложений и его частей. В остальном учет пунктуационных ошибок идет по тем же направлениям, что и учет орфографических ошибок.

*Нормативы, определяющие уровень орфографической и пунктуационной грамотности учащихся, обычно фиксируются в программах по русскому языку для средней школы.*

***3. Критерии и нормативы оценки ИЗЛОЖЕНИЙ и СОЧИНЕНИЙ***

Критериями оценки содержания и композиционного оформления изложений и сочинений являются:

соответствие работы теме, наличие и раскрытие основной мысли высказывания;

полнота раскрытия темы;

правильность фактического материала;

последовательность и логичность изложения;

правильное композиционное оформление работы.

Нормативы оценки содержания и композиции изложений и сочинений выражаются в количестве фактических (см. 1-3-й критерии) и логических (см. 4-й и 5-й критерии) ошибок и недочетов.

Так, отметка «5» ставится при отсутствии каких-либо ошибок, нарушающих перечисленные критерии, а отметку «4» можно поставить при наличии двух недочетов в содержании.

**Критерии и нормативы оценки языкового оформления изложений и сочинений**

Основными качествами хорошей речи, которые лежат в основе речевых навыков учащихся, принято считать богатство, точность, выразительность речи, ее правильность, уместность употребления языковых средств, поэтому изложения и сочинения оцениваются с точки зрения следующих критериев:

богатство (разнообразие) словаря и грамматического строя речи;

стилевое единство и выразительность речи;

правильность и уместность употребления языковых средств.

Показателями богатства речи являются большой объем активного словаря, развитой грамматический строй, разнообразие грамматических форм и конструкций, использованных в ходе оформления высказывания.

Показатель точности речи - умение пользоваться синонимическими средствами языка и речи, выбрать из ряда возможных то языковое средство, которое наиболее уместно в данной речевой ситуации. Точность речи, таким образом, прежде всего, зависит от умения учащихся пользоваться синонимами, от умения правильно использовать возможности лексической сочетаемости слов, от понимания различных смысловых оттенков лексических единиц, от правильности и точности использования некоторых грамматических категорий (например, личных и указательных местоимений).

Выразительность речи предполагает такой отбор языковых средств, которые соответствуют целям, условиям и содержанию речевого общения. Это значит, что пишущий понимает особенности речевой ситуации, специфику условий речи, придает высказыванию соответствующую стилевую окраску и осознанно отбирает образные, изобразительные средства. Так, в художественном описании, например, уместны оценочные слова, тропы, лексические и морфологические категории, употребляющиеся в переносном значении. Здесь неуместны термины, конструкции и обороты, свойственные научному стилю речи.

Снижает выразительность школьных сочинений использование штампов, канцеляризмов, слов со сниженной стилистической окраской, неумение пользоваться стилистическими синонимами.

Правильность и уместность языкового оформления проявляется в отсутствии ошибок, нарушающих литературные нормы - лексические и грамматические (а в устной речи произносительные) - и правила выбора языковых средств в соответствии с разными задачами высказывания.

Изложение и сочинение оценивается двумя оценками: первая – за содержание работы и речь, вторая – за грамотность (в журнале ее рекомендуется ставить на странице «Русский язык» и учитывать при выставлении итоговой оценки по русскому языку)

При выставлении оценки за содержание и речевое оформление согласно установленным нормам необходимо учитывать все требования, предъявляемые к раскрытию темы, а также к соблюдению речевых норм (богатство, выразительность, точность).

При выставлении второй оценки учитывается количество орфографических, пунктуационных и грамматических ошибок. Грамматические ошибки, таким образом, не учитываются при оценке языкового оформления сочинений и изложений.

**Основные критерии оценки**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Оценка | Содержание и речь | Грамотность |
| 1 | 2 | 3 |
| «5» | Содержание работы полностью соответствует теме.  Фактические ошибки отсутствуют.  Содержание излагается последовательно.  Работа отличается богатством словаря, разно­образием используемых синтаксических кон­струкций, точностью словоупотребления.  Достигнуто стилевое единство и выразитель­ность текста.  В целом в работе допускается 1 недочёт в со­держании и 1-2 стилевых недочёта. | Допускается:  1 пунктуаци­онная или 1 граммати­ческая ошибка |
| «4» | Содержание работы в основном соответствует теме (имеются незначительные отклонения от темы).  Содержание в основном достоверно, но име­ются единичные фактические неточности.  Имеются незначительные нарушения последо­вательности в изложении мыслей.  Лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен.  Стиль работы отличается единством и доста­точной выразительностью.  В целом в работе допускается не более 3—4 речевых недочётов. | Допускаются:  2-2-0, 0-2-2, 1-3-0,  1-2-1, 0-4-0, 0-3-1 |
| «3» | В работе допущены существенные отклонения от темы.  Работа достоверна в главном, но в ней имеют­ся отдельные фактические неточности.  Допущены отдельные нарушения последова­тельности изложения.  Беден словарь, однообразны употребляемые синтаксические конструкции, встречается не­правильное словоупотребление.  Стиль работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна.  В целом в работе допускается не более 4 недо­чётов в содержании и 5 речевых недочётов. | Допускаются:  4-4-0, 0-4-4, 3-5-1, 0-7-0 |
| «2» | Работа не соответствует теме.  Допущено много фактических ошибок.  Нарушена последовательность изложения мыслей во  всех частях работы, отсутствует связь между ними, работа не соответствует плану.  Крайне беден словарь, работа написана корот­кими однотипными предложениями со слабо выраженной связью между ними, часты слу­чаи неправильного словоупотребления.  Нарушено стилевое единство текста.  В целом в работе допускается 6 недочётов в содержании и до 7 речевых недочётов. | Допускаются:  7-7-0, 6-8-0,  5-9-0, 0-7-7 |
| «1» | В работе допущено более 6 недочётов в содержании и более 7 речевых недочётов. | Более оши­бок, чем указано выше |

***4. Оценка обучающих работ***

Обучающие работы (различные упражнения и диктанты неконтрольного характера) оцениваются более строго, чем контрольные работы.

При оценке обучающих работ учитываются:

1) степень самостоятельности учащегося;

2) этап обучения;

3) объем работы;

4) четкость, аккуратность, каллиграфическая правильность письма.

Если возможные ошибки были предупреждены в ходе работы, оценки «5» и «4» ставятся только в том случае, когда ученик не допустил ошибок или допустил, но исправил ошибку. При этом выбор одной из оценок при одинаковом уровне грамотности и содержания определяется степенью аккуратности записи, подчеркиваний и других особенностей оформления, а также наличием или отсутствием описок. В работе, превышающей по количеству слов объем диктантов для данного класса, для оценки «4» допустимо и 2 исправления ошибок.

Первая и вторая работа, как классная, так и домашняя, при закреплении определенного умения или навыка проверяется, но по усмотрению учителя может не оцениваться.

Самостоятельные работы, выполненные без предшествовавшего анализа возможных ошибок, оцениваются по нормам для контрольных работ соответствующего или близкого вида.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | тема урока | | количество часов | требования к уровню подготовки обучающихся | | | домашнее задание | | дата  проведения |
| 1 четверть | | | | | | | | | |
| 1 | Русский язык в современном мире | | 1 | знать функции русского языка в современном мире; уметь вдумчиво читать учебный материал | | | упр. 4, со словами из рамочки придумать предложения | | 1-7.09 |
| 2 | Комплексное повторение. Пунктуация и орфография | | 1 | знать о применении знаков препинания; уметь производить фонетический и морфемный разбор слов; навык работы с орфограммами в тексте | | | составить таблицу «Правописание гласных в корне слова» | |  |
| 3 | Знаки препинания: знаки завершения, разделения, выделения | | 1 | знать орфограммы, изученные в 5-7 классах; навык сознательного, грамотного применения знаков препинания; навык определения темы текста, стиля текста, типа текста | | | § 2 упр. 7,8 | |  |
| 4 | Знаки препинания в сложном предложении | | 1 | умение и навык постановки знаков препинания в сложном предложении; навык различения ССП и СПП | | | § 3 упр. 17, со словами из рамочки придумать предложения | | 8-14.09 |
| 5 | Буквы Н-НН в суффиксах прилагательных, причастий, наречий | | 1 | знать о правописании Н-НН в суффиксах прилагательных, причастий, наречий; навык морфемного , морфологического разбора слов | | | § 4 упр. 24, 26.Определить значения слов*библиография, логика, прерия* | |  |
| 6 | Слитное и раздельное написание НЕ с различными частями речи | | 1 | навык слитного и раздельного написания*не* с разными частями речи; | | | упр. 36 (домашнее сочинение) | |  |
| 7 | Сочинение-рассуждение по исходному тексту | | 1 | уметь определять тему текста, основную мысль, стиль; навык находить точные и выразительные средства передачи собственных мыслей | | | завершить работу, тест | | 15-21.09 |
| 8 | Обобщающее повторение | | 1 | уметь находить орфограммы в словах, называть их вид, приводить примеры; умение видеть структуру предложения | | | подготовиться к контрольному диктанту, тест | |  |
| 9 | **Контрольный диктант № 1**  **«Повторение изученного в 7 классе»** | | 1 | уметь на письме соблюдать орфографические и пунктуационные нормы, опознавать части речи, определять в них морфемы | | | тест | |  |
| 10 | Основные единицы синтаксиса | | 1 | знать понятия «словосочетание», «предложение»; навык работы со словом как единицей языка, навык анализа строения предложения | | | § 6 упр. 39 (устно), 40  (по заданию) | | 22-28.09 |
| 11 | Текст как единица синтаксиса | | 1 | навык озаглавливания текста по главной мысли текста; уметь определять смысловую связь частей текста | | | § 7, упр. 47,48 | |  |
| 12 | Предложение как единица синтаксиса | | 1 | знать понятие «предложение» как единица синтаксиса, знать коммуникативную функцию, её признаки и роль в тексте; знать грамматические характеристики предложения | | | § 8 упр. 52 | |  |
| 13 | Словосочетание как единица синтаксиса | | 1 | знать структуру и значение словосочетания как единицы синтаксиса; навык составления именных и глагольных словосочетаний с пониманием их лексического значения в тексте | | | § 9 упр. 55, 57 | | 29.09-5.10 |
| 14 | Виды словосочетаний | | 1 | знать словосочетание с позиции лексического значения, структуры, грамматического значения; уметь пользоваться справочной литературой; навык составления именных словосочетаний, их правильного употребления в тексте | | | § 10 упр. 61, 63 | |  |
| 15 | Синтаксические связи слов в словосочетаниях | | 1 | знать основные виды связи слов в словосочетании; навык определения вида связи, грамотного словоупотребления | | | § 11 упр. 66 (устно), 67 (по заданию) | |  |
| 16 | Синтаксический разбор словосочетаний | | 1 | знать виды связи слов в словосочетании, их структуру; навык работы со словосочетанием; понимать, что такое главное и зависимое слово | | | § 12, ответить на контрольные вопросы. Упр. 72 | | 6-12.10 |
| 17 | Простое предложение. Грамматическая основа предложения | | 1 | знать структуру простого предложения, уметь находить грамматическую основу; знать написание слов с удвоенной согласной в корне | | | Упр. 75, 76 (устно) | |  |
| 18 | Порядок слов в предложении. Интонация | | 1 | знать прямой и обратный порядок слов в предложении; уметь использовать порядок слов в предложении как средство выразительности речи; знать орфограмму «Ь на конце слов после шипящих» | | | § 14, 15, упр. 83 (по заданию) | |  |
| 19 | Интонация, логическое ударение | | 1 | знать, что такое интонация и логическое ударение; уметь интонационно правильно произносить предложения; знать орфограмму «правописание Ъ и Ь» | | | стр. 44. Выполнить пись-менно задания со звёздочкой | | 13-19.10 |
| 20 | **Контрольный диктант № 2** | | 1 | Уметь производить синтаксический разбор предложения, разбор слова по составу; знать признаки причастия как части речи | | | тест | |  |
| 21 | Описание памятника культуры | | 1 | уметь анализировать готовый текст и создавать собственный текст-описание; навык создания собственного текста, совершенствовать написанное | | | завершить работу | |  |
| 22 | Двусоставные предложения. Главные члены предложения. Подлежащее | | 1 | знать, что такое подлежащее; уметь выделять грамматическую основу предложения, подлежащее; уметь определять части речи в роли подлежащего | | | § 17 упр. 91 | | 20-26.10 |
| 23 | Сказуемое. Простое глагольное сказуемое | | 1 | знать о сказуемом; уметь выделять сказуемое в предложении, различать простое глагольное сказуемое, определять части речи в роли сказуемого | | | § 18, 19 упр. 98, 101 | |  |
| 24 | Составное глагольное сказуемое | | 1 | навык вычленения из текста сказуемого как главного члена предложения; знать принципы образования составного глагольного сказуемого, навык обнаружения его в предложении; уметь тщательно отбирать языковые средства и строит структуру высказывания | | | § 20 упр. 103 | |  |
| 2 четверть | | | | | | | | | |
| 25 | Составное именное сказуемое | | 1 | знать о грамматических категориях глагола, правописании окончаний и суффиксов глаголов; уметь грамотно употреблять глаголы в речи | | | § 21 упр. 111 | | 3-9.11 |
| 26 | Тире между подлежащим и сказуемым | | 1 | знать условия постановки тире между подлежащим и сказуемым; умение и навык ставить тире между подлежащим и сказуемым | | | § 22 упр. 117, 119 | |  |
| 27 | Изложение с элементами сочинения-рассуждения | | 1 | уметь пересказывать текст, сохраняя структуру и языковые особенности исходного текста; определять принадлежность аудируемого текста к типу речи и функциональной разновидности языка | | | тест | |  |
| 28 | Второстепенные члены предложения. Роль второстепенных членов предложения. Дополнение | | 1 | знать роль второстепенных членов предложения; знать три группы второстепенных членов | | | § 22, 24, упр. 122 (по заданию), упр. 123 (устно) | | 10-16.11 |
| 29 | Дополнение. Определение | | 1 | знать, что такое дополнение; знать способы выражения определения; знать понятие согласованных и несогласованных определений | | | § 25 упр. 138, 139 (устно) | |  |
| 30 | Приложение. Знаки препинания при нём | | 1 | знать особую группу определений-приложение; знать о раздельном и дефисном написании приложений; уметь распознавать приложение среди других членов предложения | | | § 26 упр. 142; составить и записать предложения со словами | |  |
| 31-32 | Обстоятельство | | 2 | знать об обстоятельствах; уметь различать виды обстоятельств по значению, определять способы их выражения; навык написания приложений в тексте | | | § 27 упр. 149, 150, 151 (устно)  § 27 упр. 158, 159 | | 17-23.11 |
| 33 | Проверочная работа | | 1 | уметь производить фонетический разбор слов, разбор предложения по членам; навык определения частей речи | | | тест | |  |
| 34 | Синтаксический разбор двусоставного предложения | | 1 | знать порядок и структуру разбора двусоставного предложения; знать функцию главных и второстепенных членов предложения; уметь определять грамматические основы | | | § 28 упр. 160, 161 | | 24-30.11 |
| 35 | **Контрольный диктант № 3** | | 1 | уметь производить разбор предложения по членам; навык определения частей речи | | | тест | |  |
| 36 | Изложение «Характеристика человека» | | 1 | уметь пересказывать текст, сохраняя структуру и языковые особенности исходного текста; определять принадлежность аудируемого текста у типу речи и функциональной разновидности языка | | | тест | |  |
| 37 | Односоставные предложения. Главный член односоставного предложения | | 1 | навык определения односоставного и двусоставного предложений; уметь определять типы выражения главных членов в односоставном предложении | | | § 30 упр. 172, 173 | | 1-7.12 |
| 38 | Назывные предложения | | 1 | знать понятие назывного предложения; уметь определять назывные предложения, создавать самим назывные предложения | | | § 31 упр. 175, 180 | |  |
| 39 | Определённо-личные предложения | | 1 | знать назывные предложения; знать определённо-личные предложения; уметь находить определённо-личные предложения и создавать собственные | | | § 32 упр. 187 | |  |
| 40 | Неопределённо-личные предложения | | 1 | знать понятие неопределённо-личных предложений; навык «узнавания» и применения предложений такого типа;уметь использовать неопр.- личные предложения в речи | | | § 33 упр. 191, 192 (4,5,6,7), принести инструкцию | | 8-14.12 |
| 41 | Развитие речи. Инструкция | | 1 | уметь правильно применять глаголы повелительного наклонения при составлении текста; | | | § 34 упр. 195, 198 | |  |
| 42 | Безличные предложения | | 1 | знать понятие о безличном предложении; умение и навык узнавания безличных предложений, создавать свои собственные предложения | | | § 35 упр. 202, 203, 205 | |  |
| 43 | Составление текста-рассуждения | | 1 | знать признаки текста-описания, повествования, рассуждения; умение и навык составления текста-рассуждения | | | повторить слова из рамочек, тест | | 15-21.12 |
| 44 | Неполные предложения | | 1 | знать понятие неполные предложения; знать условия применения предложений в текст; знать различие неполных и назывных предложений; навык устной речи: составление текстов из неполных предложений | | | § 37 упр. 214, 215 | |  |
| 45 | Синтаксический разбор односоставного предложения | | 1 | навык грамотного рассуждения при синтаксическом разборе односоставного предложения; уметь различать односоставные предложения от двусоставных; уметь видеть в каждом члене предложения часть речи | | | § 38 упр. 219, ответы на конр. вопросы, упр. 221 (устно) | |  |
| 46 | Урок-зачёт по тема «Односоставные предложения» | | 1 | знать основные теоретические сведения по теме «Односоставные предложения», навык применения терминологии по теме, уметь пересказывать текст | | | тест | | 22-28.12 |
| 47 | Изложение с элементами сочинения | | 1 | уметь пересказывать текст, сохраняя структуру и языковые особенности исходного текста; уметь выполнять творческую часть задания по изложению текста (сочинять мини-текст на заданную тему) | | | тест | |  |
| 48 | Простое осложнённое предложение | | 1 | знать понятие осложнённого предложения, его виды; навык узнавания осложнённого предложения | | | § 39 упр. 223  § 40 | |  |
| 3 четверть | | | | | | | | | |
| 49 | Понятие об однородных членах предложения | | 1 | Уметь опознавать однородные члены, соблюдать перечислительную интонацию в предложениях с ОЧ, строить предложения с несколькими рядами ОЧ; умение правильно использовать пунктуационные знаки при однородных членах | | | § 40, упр. 226, 227. Упр. 228 (устно); придумать репортаж на тему «На стадионе» или мини-фельетон «На школьной перемене» | | 12-18.01 |
| 50 | Однородные члены предложения | |  | Уметь опознавать однородные члены, соблюдать перечислительную интонацию в предложениях с ОЧ, строить предложения с несколькими рядами ОЧ | | | § 39, 40 (повторить), § 41 (ознакомиться), упр. 231, 234 | |  |
| 51-52 | Однородные члены предложения, связанные только перечислительной интонацией, и пунктуация при них | | 2 | Навык различения перечислительной интонации при однородных членах, соединённых союзами, уметь ставить знаки препинания про ОЧ, умение выразительно читать текст с ОЧ | | | § 41 упр. 240, 238 и 239 (устно)  Упр. 241 | | 19-25.01 |
| 53 | Однородные и неоднородные определения | | 1 | Уметь различать однородные и неоднородные определения на основе смыслового, интонационного и грамматического анализа предложений, правильно ставить знаки препинания в предложениях с однородными и неоднородными определениями | | | § 42 упр. 245, подготовиться к диктанту по текстк упр. 247 | |  |
| 54-56 | Однородные члены, связанные сочинительными союзами, и пунктуация при них | | 3 | Уметь правильно ставить знаки препинания при ОЧ, связанных сочинительными союзами, составлять схемы предложений с ОЧ; определять оттенки противопоставления, контрастности, уступительности и несоответствия, выражаемые противительными союзами; чередование или неопределённость оценки явлений, выражаемые разделительными союзами, расставлять знаки препинания | | | Упр. 254  § 43 упр. 259, упр. 260  § 43 упр. 261, 264 | | 26-31.01 |
| 57 | Обобщающие слова при однородных членах и знаки препинания при них | | 1 | Уметь находить обобщающие слова при однородных членах, определять место их по отношению к однородным членам, правильно ставить знаки препинания, составлять схемы предложений с обобщающими словами при однородных членах | | | § 44 упр. 268, 274 | |  |
| 58 | Обобщающие слова при однородных членах и знаки препинания при них. Синтаксический разбор предложения с однородными членами | | 1 | Навык постановки знаков препинания в предложениях с обобщающими словами при ОЧ; знать порядок синтаксического разбора предложения, осложнённого ОЧ; | | | § 45 упр. 277, упр. 275 (подготовиться к диктанту) | | 1-8.02 |
| 59 | Пунктуационный разбор предложения с однородными членами | | 1 | Умение и навык анализировать постановку пунктуационных знаков в предложениях с ОЧ; уметь производить пунктуационный разбор предложения с ОЧ | | | Упр. 280, контрольные вопросы на стр. 132 (устно), упр. 282 (1,2,3) | |  |
| 60 | Обобщающий урок по теме «Однородные члены предложения» | | 1 | Уметь опознавать, строить и читать предложения с однородными членами, правильно ставить знаки препинания, соблюдая интонационные особенности предложений | | | Подготовиться к контрольному диктанту, тест | |  |
| 61 | **Контрольный диктант № 4** | | 1 | Урок проверки, оценки и коррекции знаний учащихся | | | тест | | 9-15.02 |
| 62 | Обособленные члены предложения. Понятие об обособлении | | 1 | Знать об обособлении как способе придать второстепенным членам предложения относительную смысловую самостоятельность, особую значимость в высказывании; уметь грамотно письменно разбирать предложения с обособленными членами | | | § 47 упр. 289, 290. Со словами в рамочке придумать предложения | |  |
| 63 | Обособленные определения. Выделительные знаки препинания при них | | 1 | знать о обособлении; знать понятие «обособленные определения»; уметь интонационно выделять обособленные определения | | | § 48 упр. 293 | |  |
| 64 | Обособленные определения. Согласованные и несогласованные определения | | 1 | Навык определения согласованных и несогласованных определений; уметь видеть, чем выражены согласованные и несогласованные определения; уметь различать условия обособления определений | | | § 48 упр. 297 (6-10 предл.), упр. 299 | | 16-22.02 |
| 65 | Обучающее сочинение. Текст-рассуждение | | 1 | Уметь создавать текст-рассуждение, сохраняя его композиционные элементы, ориентируясь на определённого читателя или слушателя, отобрать аргументы с целью обогащения речи, умело вплетать цитаты из художественного текста, обосновать своё мнение | | | Упр. 303, 304 | |  |
| 66-69 | Обособленные приложения. Выделительные знаки препинания при них | | 3 | Умение обособлять приложения; навык постановки знаков препинания при выделении приложения (условия обособления приложения), знать особенности правописания суффиксов глаголов | | | урок 66: § 50 упр. 308, 309  урок 67: Упр. 313  урок 68: упр. 317, 320  урок 69: упр. 318, 319 | | 24-28.02 |
| 70 | **Контрольный диктант № 5** | | 1 | Уметь воспроизводить аудируемый текст на письме, соблюдать орфографические, пунктуационные и грамматические нормы | | | тест | | 1-7.03 |
| 71-72 | Обособленные уточняющие члены предложения, выделительные знаки препинания при уточняющих членах предложения | | 2 | Навык определения уточняющих членов предложения; навык грамотной постановки знаков препинания при уточняющих членах предложения; повторение орфографических умений и навыков | | | § 52 упр. 327  Упр. 328, 329 (устно: подобрать тему сочинения, название, составить план) | |  |
| 73 | Сочинение «Изобретение наших дней» | | 1 | Умение создавать текст на определённую тему с использованием обособленных членов | | | тест | | 9-15.03 |
| 74 | Синтаксический разбор предложения с обособленными членами | | 1 | Знать образец устного и письменного синтаксического разбора предложений с обособленными членами; уметь полно и грамотно разбирать предложения | | | Упр. 331, подготовить ответы на контрольные вопросы на стр. 162 | |  |
| 75 | Пунктуационный разбор предложения с обособленными членами | | 1 | Навык пунктуационного разбора предложения с обособленными членами | | | тест, подготовиться к зачёту | |  |
| 76 | **Урок-зачёт по теме «Обособленные и уточняющие члены предложения»** | | 1 | Знать теоретический материал по теме; навыки и умения применять полученные знания на практике; речевые навыки грамотного употребления обособленных и уточняющих членов предложения в различных синтаксических конструкциях | | | Упр. 336 (ч. 2), упр. 337 (ч. 1) (по вариантам) | | 16-24.03 |
| 77 | **Контрольный диктант № 6** | | 1 | Уметь воспроизводить аудируемый текст на письме, соблюдать орфографические, пунктуационные и грамматические нормы | | | тест | |  |
| 78 | Работа над ошибками, допущенными в диктанте | | 1 | Уметь исправить и объяснить ошибки, допущенные в диктанте | | | тест | |  |
| 79 | Слова, грамматически не связанные с членами предложения. Обращение | | 1 | Знать о словах, грамматически не связанных с предложением; знать назначение обращения; навык работы с синтаксическими конструкциями, содержащими в своём составе обращение | | | Упр. 344, 345 | |  |
| 4 четверть | | | | | | | | | |
| 80 | Распространённые обращения. Выделительные знаки препинания при обращении | | 1 | Навык применения знаков препинания при обращении; знать о распространённом обращении и нераспространённо обращении; | | | Упр. 347 | | 3-10.04 |
| 81 | Употребление обращений | | 1 | Навык употребления обращений; навык постановки знаков препинания в соответствии с интонацией | | | Упр. 359, упр. 358 | |  |
| 82 | Вводные и вставные конструкции | | 1 | Знать о водных конструкциях и их обособлении; уметь составлять устное высказывание с применением вводных слов в зависимости от определённого отношения к высказываемому | | | Упр. 363 | |  |
| 83 | Группы вводных слов и вводных сочетаний слов по значению | | 1 | Знать группы вводных слов и сочетаний по значениям | | | § 60 упр. 368, 369.  Придумать с данным словом по два предложения | | 10-17.04 |
| 84 | Выделительные знаки препинания при вводных словах, вводных сочетаниях слов и водных предложениях | | 1 | Знать о вводных словах и водных предложениях; уметь грамотно употреблять водные конструкции в устной и письменной речи; навык орфографической зоркости | | | Упр. 374, 375 (устно), 377, 378 | |  |
| 85 | Вставные слова, словосочетания, предложения | | 1 | Знать о вставных конструкциях, уметь опознавать вставные конструкции, правильно читать предложения с ними, расставлять знаки препинания на письме | | | Упр. 389, 390 | |  |
| 86 | Сочинение-рассуждение публицистического характера на тему о явлении духовного бытия России – песне | | 1 | Знать требования к сочинению публицистического характера, понимать значение понятий «публицистический», уметь самостоятельно отбирать, обрабатывать и структурировать нформацию, аргументированно отстаивать свои взгляды, убеждения | | | подготовиться к контрольному диктанту | | 17-24.04 |
| 87 | **Контрольный диктант № 7** | | 1 | Уметь воспроизводить аудируемый текст на письме, соблюдать орфографические, пунктуационные и грамматические нормы | | | тест | |  |
| 88 | Работа над ошибками | | 1 | Уметь исправить и объяснить ошибки, допущенные в диктанте | | | тест | |  |
| 89 | Междометия в предложении | | 1 | Знать, что такое междометие; навык постановки знаков препинания при междометиях в предложении; навык интонационно верных вариантов произношения междометий в конкретной синтаксической конструкции | | | Упр. 393 | | 24-30.04 |
| 90 | Синтаксический и пунктуационный разбор предложений со словами, словосочетаниями и предложениями, грамматически не связанными с членами предложения | | 1 | Навык синтаксического и пунктуационного разбора предложений со словами, словосочетаниями и предложениями, грамматически не связанными с членами предложения; | | | Упр. 395, 398, подготовить ответы на контрольные вопросы на стр. 189 | |  |
| 91 | **Урок-зачёт по теме «Слова, грамматически не связанные с членами предложения»** | | 1 | Проверка, оценка, коррекция знаний | | | тест | |  |
| 92 | Чужая речь. Понятие о чужой речи | | 1 | Умение видеть и выделять чужую речь в каждом предложении с таковой; навыки интонационного произношения чужой речи | | | Придумать и записать предложения по схемам, тест | | 2-10.05 |
| 93 | Прямая и косвенная речь | | 1 | Навыки написания, различения и составления предложений с прямой и косвенной речью; умение составлять предложения с косвенной речью, превращать их в предложения с прямой речью и наоборот; | | | Упр. 405. Придумать предложения по схемам. | |  |
| 94 | Прямая речь | | 1 | Знать правила оформления прямой речи при разных вариантах её расположения в тексте; знать пунктуацию в предложениях с прямой речью, стоящей после слов автора, перед ними, разрываемой словами автора; навыки интонационного оформления предложений с прямой речью, составления схем предложений с прямой речью | | | Упр. 410, 412 | |  |
| 95 | Диалог | | 1 | Знать понятие о диалоге как виде прямой речи; уметь грамотно оформлять на письме диалогическую речь (грамматически и пунктуационно) | | | Упр. 414, 417 | | 11-17.05 |
| 96 | Рассказ | | 1 | Обобщить умения и навыки при работе с текстами, содержащими диалог; | | | Упр. 421 | |  |
| 97 | Цитата | | 1 | Знать понятие цитаты как разновидности прямой речи; уметь грамотно ставить знаки препинания при цитировании; навык применения цитат в письменной речи | | | Упр. 423, 427, 430 (устно) | |  |
| 98 | Синтаксический разбор предложений с чужой речью. Пунктуационный разбор. Повторение по теме «Чужая речь» | | 1 | Навык синтаксического и пунктуационного разбора предложения с чужой речью | | | Придумать и записать предложения по схемам из упр. 433 | | 18-24.05 |
| 99 | **Итоговый контрольный диктант №8** | | 1 | Уметь воспроизводить аудируемый текст на письме, соблюдать орфографические, пунктуационные и грамматические нормы | | | тест | |  |
| 100-101 | Повторение и систематизация изученного в 8 классе | | 2 | Отработка умений, навыков, коррекция знаний | | | § 73-76 | | 25-30.05 |
| 102 | Работа над ошибками, допущенными в диктанте | | 1 | Уметь исправить и объяснить ошибки, допущенные в диктанте | | |  | |  |
|  | |  | | |  |  | |